

HOPE

Chorégraphie : Alex Gareth
Musique: Back in my drinkin' days par Chris Janson
Niveau : Débutant 32 comptes 1 tag 4 murs
Introduction de 16 temps

SECTION 1: KICK BALL CROSS R X 2, SIDE ROCKSTEP R, BEHIND SIDE CROSS TO LEFT 1/4 TURN

1&2 Kick PD, reprise PDC sur le ball PD, croiser le PG devant le PD
3&4 Kick PD, reprise PDC sur le ball PD, croiser le PG devant le PD
5-6 Rock step PD à droite
7&8 PD derrière, PG à gauche 1/4 tour, PD droit devant

SECTION 2: ROCKSTEP FORWARD L, SHUFFLE L 1/2, FULL TURN, SCUFF, HITCH 1/2 TURN, STEPBACK RIGHT

1-2 Rockstep avant du pied gauche, retour du PDC sur la jambe droite
3&4 Pas chassé PG demi-tour par la gauche
5-6 1/2 tour PD derrière, 1/2 PG devant
7&8 Scuff PD, Hitch PD en faisant un 1/2 tour, poser le pied droit derrière

SECTION 3: COASTER STEP L, ROCKING CHAIR R, STEP LOCK STEP R, SCUFF L, WEAVE TO LEFT

1&2 PG derrière, assemble PD derrière, PG devant
3&4& Rock avant du PD, retour du PDC sur le PG, Rock arrière du PD, retour du PDC sur le PG
5&6& Step avant du PD, lock du PG, step avant PD, scuff du PG
7&8& PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

SECTION 4: SIDE ROCK CROSS L, TOE HEEL STOMP R, TOE HEEL STOMP L, HEEL R AND HEEL L

1&2 PG à gauche, PDC sur la jambe gauche, retour PDC PD, croisé le PG devant PD
3&4 Pointe PD devant PG, talon PD devant PG, Stomp PD
5&6 Pointe PG devant PD, Talon PG devant PD, Stomp PG
7&8& Talon PD devant, ramène à côté PG, Talon PG devant, ramène à côté PD

TAG À LA FIN DU 2^{ÈME} MUR :
WINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING WINE TO LEFT, TOUCH

Let's dance and have fun !